

ELEMENTI I POSTUPCI VREDNOVANJA U RAZREDNOJ NASTAVI  
OŠ « VLADIMIR NAZOR « NEVIĐANE  
Razred : 3.

PREDMET: GLAZBENA KULTURA

Učiteljica : Ivana Medić

NASTAVNO PODRUČJE TEME	NAČINI I POSTUPCI	ODLIČAN	VRLO DOBAR	DOBAR	DOVOLJAN	NEDOVOLJAN
PJEVANJE	Usmeno ispitivanje- jednom mjesečno Zalaganje- jednom mjesečno	Rado pjeva. Pjeva melodijski i ritmički točno. Izrazito se zalaže u radu. Zna tekst svih pjesama.	Rado pjeva. Pjeva melodijski i ritmički točno. Ne zna tekstove pjesama u cijelosti. Zalaže se u radu.	Nesiguran u pjevanju. Ne zna tekstove pjesama u cijelosti. Povremeno se zalaže u radu.	Ne zna tekstove pjesama. Ne zalaže se u radu.	Ne zna ili neće otpjevati niti jednu pjesmu. Uopće se ne zalaže u radu.
SVIRANJE	Praktični rad- jednom mjesečno	Ima izuzetan ritam i dar za glazbu. Točno prati pjesmu pljeskanjem.	Radi vrlo male pogreške pri sviranju ritma pjesme.	Griješi pri sviranju ritma pjesme.	Vrlo griješi pri sviranju ritma neke pjesme.	Niti jednu pjesmu ne zna odsvirati pljeskanjem.
SLUŠANJE	Usmeno ispitivanje- jednom u dva mjeseca	Rado sluša glazbu. Zna odrediti ugođaj u skladbi, ritam u skladbi, tko pjeva u skladbi: solo pjevač, dječji, mješoviti, muški ili ženski zbor	Rado sluša glazbu. Zna odrediti gotovo sve komponente u slušanju glazbe od ugodaja do određivanja pjevača u skladbi.	Od tri komponente u slušanju glazbe, zna odrediti samo jednu.	U slušanju glazbe od tri komponente zna odrediti samo jednu, ali uz pomoć učiteljice	Ni uz pomoć učiteljice ne zna odrediti niti jednu komponentu u slušanju glazbe.
ODNOS PREMA RADU	Zalaganje- jednom mjesečno	Izrazit interes za rad. Temeljit u radu. Voli predmet.	Aktivan u radu. Zainteresiran za rad.	Slab interes za rad i slaba aktivnost u radu.	Površan u radu. Slab interes za predmet.	Pasivan u radu. Totalno nezainteresiran za rad.