KRITERIJI OCJENJIVANJA

ENGLESKI

# KRITERIJI OCJENJIVANJA

## i 2. razred RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Neverbalno reagiranje na naputke i naredbe (razredni govor)** | Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe. | Uz pomoć i uz puno poteškoća djelomično razumije i reagira na naputke i naredbe. |
| **Povezivanje slikovnog i****zvučnog jezičnog sadržaja** | Samostalno i točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Djelomično točno i uz pomoć povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Uz pomoć i uz puno poteškoća povezuje vidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. |
| **Razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja** | Razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja. | Uglavnom razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja. | Djelomično i uz pomoć razumije jednostavne izjavne rečenice i pitanja. | Uz pomoć i uz puno poteškoćarazumije jednostavne izjavnerečenice i pitanja. |
| **Razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta (pre-, while-, post-listening)** | Samostalno i točno razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim. | Uglavnom razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim. | Djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim. | Uz pomoć i uz puno poteškoća razumije jednostavni dijalog/tekst, te reagira u skladu s tim. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + Simon says; I spy with my little eye, action feelings, music action, charades, classroom language
	+ Razvrstavanje sličica (označavanje brojem i stavljanje u pravilan redoslijed), point to…; Touch; drawing dictation; colouring dictation; number dictation (Number 1 is a teddy); Circle…; Odd one out, Draw a…
	+ *Answer the questions...; Reorder…; Choose the right word…*
	+ **While-listening tasks** - listening for specific information (*Put up your hand when you hear…; Clap your hands when…; How many people are*

*talking? What am I? - riddles*); **post-listening tasks** - (*Match…; Fill in…; Circle…; Yes/No tasks; True/False; Draw a…; Reorder…; Match the halves*)

## RAZUMIJEVANJE ČITANJEM

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Razumijevanje****čitanjem** | Samostalno čita riječi na karticama te ih povezuje sa slikovnim materijalom. | Riječi i rečenice čita točno uzmanje pogreške u izgovoru. | Riječi i rečenice čita s pogreškama, ali ga/ju se može razumjeti. | Teško čita riječi i rečenice, uz mnoge greške i otežano razumijevanje. |
| Samostalno čita rečenice na karticama te ih lako povezuje ili sastavlja. | Čita riječi na karticama te ihpovezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti. | Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom. | Riječi na karticama čita fonetski i teško ih povezuje sa slikovnim materijalom. |
| Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja. | Čita rečenice na karticama te povezuje ili sastavlja rečenice, ponekad griješi.Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne. | Djelomično točno čitarečenice na karticama te uz pomoć učitelja povezuje ili sastavlja rečenice.Djelomično prepoznaje i uz pomoć ispravlja netočnepodatke. | Čita rečenice na karticamaisključivo uz pomoć učitelja te teško povezuje ili sastavljarečenice.Slabo prepoznaje i ispravljanetočne podatke. |
| Samostalno i točnodopunjava tekst zadanimriječima. | Uglavnom točno odgovara najednostavna pitanja. | Djelomično točno odgovarana jednostavna pitanja. | Na jednostavna pitanja odgovaraisključivo uz pomoć učitelja idodatna pojašnjenja. |
| Samostalno i točno razumijekratke pisane upute. | Uglavnom točno dopunjavatekst zadanim riječima. | Djelomično točno i uzpomoć dopunjava tekstzadanim riječima. | Tekst dopunjava zadanim riječima čineći učestale pogreške. |
|  | Uglavnom točno razumijekratke pisane upute. | Djelomično točno razumijekratke pisane upute. | Za razumijevanje kratkih pisanihuputa potrebna je pomoć učitelja idodatna pojašnjenja. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + povezivanje ortografskog i zvukovnog oblika riječi; čitanje i pridruživanje slike i riječi; sastavljanje rečenice od zadanih dijelova
	+ prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta (T/F); odgovaranje na jednostavna pitanja
	+ dopunjavanje rečenica zadanim riječima; čitanje i razumijevanje kratkih pisanih uputa za rad

## GOVORNO IZRAŽAVANJE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Čitanje radi tečnosti1** | Samostalno, izražajno, tečno i točno čita riječi, rečenice ikraće tekstove. | Uglavnom točno i tečno čitariječi, rečenice i kraće tekstove. | Djelomično točno i tečno čitariječi, rečenice i kraće tekstove. | Prepoznaje, ponavlja i čita riječi i rečenice samo uz pomoć učitelja. |
| **Govorna reprodukcija** | Samostalno i točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije; Samostalno i točno reproducira govorene ilisnimljene zvučne uzorke, izdvojene riječi i kraćerečenice. | Uglavnom točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije;Uglavnom točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke. | Djelomično točno reproducira jednostavne brojalice, pjesmice i recitacije;Djelomično točno reproducira govorene ili snimljene zvučne uzorke. | Otežano reproducira jednostavnebrojalice, pjesmice i recitacije;Otežano reproducira govorene ilisnimljene zvučne uzorke. |
| **Govorna produkcija** | Samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. | Uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. | Djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija. Potreban jestalan poticaj i usmjeravanje na govornu produkciju | Slabo verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija, usprkos stalnom poticanju i usmjeravanju. |
| **Govorna interakcija** | Samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Teško i uglavnom pogrešno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja u okviru poznatih jezičnih struktura itematskih sadržaja te zahtjevastalni poticaj i usmjeravanje. |

1 Čitanje naglas se ne ocjenjuje u prvom razredu

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni. | Uglavnom točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratke rečenice) i u govornoj razmjeni. | Djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratkerečenice) i u govornoj razmjeni. | Bez usmjeravanja i poticaja slabo može sudjelovati u kratkim dramatizacijama (2 -3 kratkerečenice) i u govornoj razmjeni. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + recitiranje ili pjevanje brojalice (popraćeno pokretima-TPR), recitacije ili pjesmice, uključujući jazz chants i rap
	+ ponavljanje kraćih dijaloga u paru ili malim skupinama
	+ imenovanje i opisivanje slikovnog predloška
	+ imenovanje jednostavnijih pokazanih radnji
	+ jednostavno opisivanje osoba, predmeta i radnji
	+ postavljanje jednostavnih pitanja i odgovaranje na njih
	+ sudjelovanje u kraćim dijalozima uz izmjenu nekih elemenata

## PISANO IZRAŽAVANJE (2. RAZRED2)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Vođeno** | Samostalno i točno, prema | Uglavnom točno, prema | Djelomično točno, prema | Uglavnom čini dosta grešaka kod |
| **produktivno** | uzorku, dopunjava riječi i | uzorku, dopunjava riječi i | uzorku, dopunjava riječi i | dopunjavanja riječi i rečenica prema |
| **pisanje** | rečenice te odgovara na | rečenice te odgovara na | rečenice te odgovara na | uzorku, a na pitanja odgovara |
|  | pitanja. | pitanja. | pitanja. | isključivo uz pomoć i dodatno |
|  |  |  |  | pojašnjenje. |
|  | Samostalno i točno piše | Uglavnom točno piše prema | Djelomično točno piše prema |  |
|  | prema uputama kratku | uputama kratku poruku ili | uputama kratku poruku ili | Uglavnom netočno piše prema |
|  | poruku ili prigodnu čestitku | prigodnu čestitku (Božić, | prigodnu čestitku (Božić, | uputama kratku poruku ili prigodnu |
|  | (Božić, Uskrs, Nova godina, | Uskrs, Nova godina, | Uskrs, Nova godina, | čestitku (Božić, Uskrs, Nova godina, |
|  | rođendan). | rođendan). | rođendan). | rođendan). |
|  |  |  | Pisane vježbe izvodi isključivo | Pisane vježbe izvodi isključivo uz |
|  |  |  | uz pomoć učitelja. | pomoć i pojašnjenje učitelja. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + dopunjavanje riječi slovima i dopunjavanje rečenica riječima koje nedostaju prema uzorku
	+ pisano odgovaranje na pitanja jednom riječju prema uzorku
	+ pisanje čestitki za blagdane prema uzorku

2 U 1. razredu pisano izražavanje se ne ocjenjuje

## i 4. razred RAZUMIJEVANJE SLUŠANJEM

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Neverbalno reagiranje na naputke i naredbe** | Razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Uglavnom razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira. | Djelomično i uz pomoć razumije i reagira na naputke i naredbe. | Razumije naputke i naredbe uzučiteljevu pomoć. |
| **Povezivanje slikovnog****i zvučnog jezičnog sadržaja** | Samostalno i točno povezujevidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezujevidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Djelomično točno povezujevidni (slikovni) i zvučni jezični sadržaj. | Povezuje vidni (slikovni) izvučni jezični sadržaj samo uzučiteljevu pomoć. |
| **Globalno razumijevanje kratkog teksta poznate tematike** | Razumije kratki tekst poznate tematike. | Uglavnom razumije kratki tekst poznate tematike. | Djelomično razumije kratkitekst poznate tematike. | Razumije kratki tekst poznate tematike samo uz pomoć (neverbalna pomoć, ilustracija,jednostavna parafraza, podrškagrupe ili učitelja). |
| **Razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta i****osnovne poruke sugovornika** | Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. | Uglavnomrazumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. | Djelomično razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika. | Razumije jednostavni dijalog/tekst i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć. |
| **Razumijevanje slovkanih riječi** | Samostalno i točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ. | Uglavnom točno prepoznaje i izgovara slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ. | Djelomično točno prepoznaje slovkanu jednostavniju ili dobro poznatu riječ. | Prepoznaje učestale, dobro poznate riječi samo uz pomoć učitelja. |

Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška. Diktat se smatra kratkom pisanom provjerom znanja te se rezultati upisuju u rubriku opisnog praćenja interesa i sposobnosti.

**Diktat3**

**(u 4. razredu)**

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

Simon says; I spy with my little eye; action feelings; music action; charades; classroom language / razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed); picture/number/ sorting-out dictation; Odd one out; T/F sentences; zadaci višestrukog izbora; Spelling Bee; spelling dictation; spelling songs (Circle the word you hear)

## RAZUMIJEVANJE ČITANJEM

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |

3 Na početnom stupnju pisanja diktata učenicima se mogu diktirati izolirane riječi i vrlo kratke rečenice. Preporučuje se diktate provoditi kroz aktivnosti koje nalikuju na igru: running dictation, colouring dictation, draw what you hear.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Razumijevanje teksta unutar poznatog konteksta (razumijevanje kratkih i jednostavnih poruka i obavijesti u svakodnevnim situacijama)** | Čita riječi na karticama te ih točno povezuje sa slikovnim materijalom.Pročitane riječi i dijelove rečenica točno povezuje u smislenu cjelinu.Ispravno određuje točne i netočne rečenice te samostalno ispravlja one netočne.Samostalno i točno odgovara na jednostavna pitanja.Samostalno i točno dopunjavatekst zadanim riječima.Samostalno i točno nalazi,povezuje i organizira podatke.Samostalno i točno razumijekratke pisane upute. | Čita riječi na karticama te ih uglavnom točno povezuje sa slikovnim materijalom.Pročitane riječi i dijelove rečenica uglavnom točnopovezuje u smislenu cjelinu.Uglavnom ispravno određuje točne i netočne rečenice te ispravlja one netočne.Uglavnom točno odgovara najednostavna pitanja.Uglavnom točno dopunjavatekst zadanim riječima.Uglavnom točno nalazi, povezuje i organizira podatke u tekstu.Uglavnom točno razumijekratke pisane upute. | Čita riječi na karticama te ih djelomično točno povezuje sa slikovnim materijalom.Pročitane riječi i dijeloverečenica djelomično točno povezuje u smislenu cjelinu te ih ispravlja na poticaj.Djelomično prepoznaje iispravlja netočne podatke.Djelomično točno odgovarana jednostavna pitanja.Djelomično točno dopunjavatekst zadanim riječima.Djelomično točno nalazi, povezuje i organizira potrebne podatke u tekstu.Djelomično razumije kratkepisane upute. | Riječi na karticama čita ipovezuje sa slikovnimmaterijalom samo uz pomoć učitelja.Pročitane riječi ili dijeloverečenica povezuje u smislenucjelinu samo uz pomoć učitelja.Prepoznaje točne i netočne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.Odgovara na jednostavna pitanja samo uz pomoć.Dopunjava tekst zadanim riječima samo uz pomoć učitelja.Nalazi potrebne podatke u tekstu samo uz pomoć učitelja.Kratke pisane upute razumije samo uz pomoć učitelja. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + čitanje i pridruživanje slike i riječi; sastavljanje rečenice od zadanih dijelova (scrambled words, sentence halves...)
	+ prepoznavanje točnih i netočnih podataka iz teksta (T/F); odgovaranje na jednostavna pitanja
	+ dopunjavanje rečenice zadanim riječima
	+ nalaženje osnovnih podataka (*Where does it say...? When...; How many...; Why...?*)
	+ snalaženje u tekstu (sequencing)
	+ čitanje i razumijevanje uputa za rad

## GOVORNO IZRAŽAVANJE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Čitanje radi tečnosti** | Samostalno, izražajno, tečno i točno čita riječi,rečenice i kraće tekstove. | Uglavnom točno i tečno čitariječi, rečenice i kraće tekstove. | Djelomično točno i tečno čitariječi, rečenice i kraće tekstove. | Prepoznaje, ponavlja i čita riječi i rečenice samo uz pomoćučitelja. |
| **Govorna reprodukcija** | Samostalno i točno reproducira kratki dijalog i bez poteškoća mijenja elemente. | Uglavnom točno reproducirakratki dijalog i mijenja elemente. | Djelomično točno reproducirakratki dijalog i mijenja elemente. | Reproducira kratke dijaloge samo uz pomoć učitelja ili sugovornika. |
| **Govorna produkcija** | Samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama. | Uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama. | Djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama. | Verbalno reagira uz stalan poticaj i pomoć. Koristi vrlo oskudan rječnik. |
| **Govorna interakcija (komunikacija)** | Samostalno i točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. | Uglavnom točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ne ometajukomunikaciju. | Djelomično točno vodi kraći dijalog u sklopu poznatih situacija. Manje pogreške u govoru ponekad ometajukomunikaciju. | Reagira verbalno u sklopu poznatih situacija samo uz stalan poticaj i pomoć učitelja. Pogreške u govoru ometajukomunikaciju. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + ponavljanje za zvučnim zapisom uz tekst
	+ prepoznavanje riječi; čitanje kartica s riječima
	+ čitanje po ulogama; samostalno glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u skupini i u parovima
	+ reproduciranje kratkih dijaloga, uz promjenu nekih elemenata
	+ stvaranje kratkih rečenica; imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji
	+ sudjelovanje u kraćim dramatizacijama; samostalno vođenje kratkih dijaloga u sklopu poznatih situacija

## PISANO IZRAŽAVANJE

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Vođeno** | Učenik samostalno piše | Učenik uz povremenu pomoć | Učenik uz pomoć piše | Učenik samo uz pomoć |
| **produktivno** | jednostavne rečenice na | piše jednostavne rečenice | jednostavne rečenice na | učitelja piše jednostavne |
| **pisanje** | temelju svih primjerenih | na temelju različitih | temelju aktivnosti koje su | rečenice na temelju |
|  | aktivnosti. | primjerenih aktivnosti. | više strukturirane. | aktivnosti koje su više |
|  |  |  |  | strukturirane. |
|  | Samostalno i točno ispunjava | Uglavnom točno ispunjava | Djelomično točno ispunjava |  |
|  | osobne podatke na obrascima i | osobne podatke na obrascima i | osobne podatke na obrascima i | Kod pisanja osobnih |
|  | piše kratku poruku na razglednici | piše kratku poruku na | piše kratku poruku na | podataka na obrascima, |
|  | ili prigodnu čestitku (Božić, Uskrs, | razglednici ili prigodnu čestitku | razglednici ili prigodnu čestitku | kratkih poruka na |
|  | rođendan, Nova godina). | (Božić, Uskrs, rođendan, Nova | (Božić, Uskrs, rođendan, Nova | razglednici i čestitki |
|  |  | godina). | godina). | učeniku je potrebna |
|  |  |  |  | pomoć. |
| **Produktivno** | Učenik samostalno oblikuje | Učenik uz povremenu pomoć | Učenik uz cestu pomoć | Učenik uz stalnu pomoć |
| **pisanje** | pisani vrlo kratak i jednostavan | oblikuje pisani vrlo kratak i | oblikuje pisani vrlo kratak i | oblikuje pisani vrlo kratak i |
| **(četvrti** | tekst poznate tematike | jednostavan tekst poznate | jednostavan tekst poznate | jednostavan tekst poznate |
| **razred)** | na temelju predloška, | tematike na temelju predloška, | tematike na temelju predloška, | tematike na temelju |
|  | povezuje sve dijelove, primjenjuje | povezuje gotovo sve dijelove, | povezuje većinu dijelova, | predloška, uz pomoć |
|  | osnovna pravopisna | primjenjuje osnovna pravopisna | primjenjuje osnovna | povezuje dijelove i |
|  | pravila i kreativno se izražava. | pravila. | pravopisna pravila. | primjenjuje osnovna |
|  |  |  |  | pravopisna pravila. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + povezivanje izmiješanih dijelova rečenica/ kratkog teksta u logičku cjelinu
	+ dopunjavanje teksta s ponuđenim, prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (3.r.)
	+ dopunjavanje teksta s prethodno obrađenim i usmeno uvježbanim leksičkim jedinicama (4.r.)
	+ pisanje osobnih podataka na obrascima, razglednica i čestitki za blagdane prema predlošku
1. **i 6. razred RAZUMIJEVANJE Razumijevanje slušanjem**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Reagiranje na upute i naredbe (imperativ, razredni jezik)** | Razumije naputke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno. | Uglavnom točno razumije ireagira na naputke i naredbe. | Djelomično točno razumije ireagira na naputke i naredbe. | Razumije i reagira na naputke i naredbe samo uz pomoć. |
| **Povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja** | Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezujevizualni i auditivni jezični sadržaj. | Djelomično točno povezujevizualni i auditivni jezični sadržaj. | Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja. |
| **Razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke****sugovornika** | Samostalno i točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. | Uglavnom točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. | Djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. | Razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika samo uz pomoć učitelja. |
| **Razumijevanje slovkanih riječi (spelling)** | Samostalno i točno izgovara izapisuje slovkanu riječ. | Uglavnom točno izgovara izapisuje slovkanu riječ. | Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje i izgovara. | Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć. |
| **Diktat** | Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška. U petom i šestom razredu dužina diktata bi trebala biti između 40 i 60 riječi. Diktat se smatra kratkom pisanom provjerom znanja te se rezultati upisuju u rubriku opisnog praćenja interesa i sposobnosti. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + Simon says, action feelings, music action, charades, class commands, classroom language
	+ razvrstavanje sličica (označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed), *I spy with my little eye…, Point to... Touch…*
	+ zadaci višestrukog izbora, true/false, zadaci provjere razumijevanja, odgovaranje na pitanja; cloze test
	+ spelling dictation, zaokruživanje/pokazivanje slovkanih riječi

## Razumijevanje čitanjem

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Čitanje s****razumijevanjem****-razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima, jednostavnih poruka s razglednica i jednostavnih obavijesti u****svakodnevnim situacijama** | 1. Nakon pročitanog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.
2. Razumije smisao pročitanog teksta i s lakoćom pronalazi

određene informacije. Koristi se kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi. | 1. Nakon pročitanog teksta

uglavnom točnorješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.1. Uglavnom razumije

pročitani tekst i pronalaziodređene informacije u tekstu. Ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja značenja nepoznatih riječi. | 1. Nakon pročitanog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja.
2. Djelomično razumije

pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu. Rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi. | 1. Nakon pročitanog teksta rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i

pridruživanja samo uz pomoć učitelja.1. Razumije pročitani tekst i nalazi određene informacije u tekstu samo uz pomoć

učitelja. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

## Izolirana vještina čitanja

* + zadaci višestrukog izbora, kronološki redoslijed
	+ provjeravanje znanja vokabulara: sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi i izraza definicijama, i podnaslova odlomcima
	+ dopunjavanje izraza (phrasal verbs, idioms i sl.) riječima
	+ čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - skimming
	+ čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – scanning

## Integrirana vještina čitanja (produktivna)

* + Čitanje i govor:
		- odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanog teksta
		- prepričavanje kratkog sadržaja pročitanog teksta
		- analiza true/false odgovora
	+ Čitanje i pisanje:
		- cloze test with a list of missing words

## GOVORNE SPOSOBNOSTI

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Čitanje naglas** | Samostalno prilagođava | Uglavnom prilagođava izgovor | Uz čestu pomoć | Uz pomoć prilagođava |
| izgovor fonološkim | fonološkim obilježjima | prilagođava izgovor fonološkim | izgovor fonološkim |
| obilježjima engleskoga jezika | engleskoga jezika pri čitanju | obilježjima engleskoga jezika pri | obilježjima engleskoga jezika |
| pri čitanju naglas kratkoga i | naglas kratkog i jednostavnog | čitanju naglas kratkoga i | pri čitanju naglas kratkoga i |
| jednostavnog | teksta poznate tematike | jednostavnoga teksta poznate | jednostavnog teksta poznate |
| teksta poznate tematike te | te čita naglas s elementima | tematike. | tematike. |
| čita naglas izražajno | izražajnog čitanja. |  |  |
| oponašajući različite |  |  |  |
| uobičajene standardne |  |  |  |
| izgovore. |  |  |  |
| **Govorna** | Samostalno i točno | Uglavnom točno reproducira | Djelomično točno reproducira | Reproducira sadržaje |
| **reprodukcija** | reproducira sadržaje | sadržaje obrađene cjeline. Slovka | sadržaje obrađene cjeline. Kod | obrađene cjeline samo uz |
|  | obrađene cjeline. S lakoćom | riječi uz poneku pogrešku. | slovkanja riječi dosta griješi, ali se | pomoć učitelja. Zna slovkati |
|  | slovka riječi. |  | na poticaj često samostalno | svoje ime i prezime te samo |
|  |  |  | ispravlja. | neke jednostavnije riječi uz |
|  |  |  |  | pomoć. |
| **Govorna** | Samostalno i točno prenosi | Uglavnom samostalno i točno | Djelomično točno prenosi poruku | U okviru poznatih jezičnih i |
| **produkcija** | poruku u slobodnoj govornoj | prenosi poruku u slobodnoj | u slobodnoj govornoj aktivnosti u | tematskih sadržaja poruku |
| **(izražavanje u** | aktivnosti u okviru poznatih | govornoj aktivnosti u okviru | okviru poznatih jezičnih strukture | ne prenosi samostalno već |
| **kontinuitetu)** | jezičnih struktura i tematskih | poznatih jezičnih strukture i | i tematskih sadržaja. Čini | samo uz stalnu pomoć i |
|  | sadržaja. Primjenjuje širok | tematskih sadržaja. Ponekad čini | pogreške koje ponekad ometaju | poticaj učitelja. |
|  | raspon prethodno usvojenih | pogreške u govoru ali se | razumijevanje. |  |
|  | jezičnih sadržaja. Izražava se s | samostalno ispravlja. |  |  |
|  | lakoćom. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Govorna** | Samostalno i točno postavlja i | Uglavnom točno postavlja i | Djelomično točno postavlja i | Postavlja i odgovara na |
| **interakcija** | odgovara na pitanja te | odgovara na pitanja te sudjeluje | odgovara na pitanja te sudjeluje u | pitanja u sklopu poznatih |
| **(sudjelovanje u** | sudjeluje u razgovoru u | u razgovoru u sklopu poznatih | razgovoru u sklopu poznatih | jezičnih struktura i tematskih |
| **razgovoru)** | sklopu poznatih jezičnih | jezičnih struktura i tematskih | jezičnih struktura i tematskih | sadržaja samo uz pomoć i |
|  | struktura i tematskih | sadržaja. | sadržaja. | poticaj učitelja. |
|  | sadržaja. |  |  |  |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

## Govorna reprodukcija:

* + - oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika
		- reproduciranje sadržaja obrađene cjeline, brojalica, pjesmica, rap pjesmica (action rhymes, nursery rhymes, songs)
		- slovkanje riječi - spelling

## Govorna produkcija (izražavanje u kontinuitetu):

* + - opisivanje slikovnoga predloška, osoba, predmeta i situacija (using questions, prompts/cues/information tables)

govor o sebi i vlastitom svijetu ( npr. my family, my street, my room)

* + - prepričavanje slijeda događaja
		- davanje uputa (instructions, commands, requests)
		- povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu
		- iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera/plakata
		- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/ dijalozima uz predložene jezične sadržaje

## Govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru) :

* + - postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (making an interview-using cues/prompts)
		- rad u paru -reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (making new dialogues using models)
		- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama (acting out) – rad u paru ili skupini

## SPOSOBNOST PISANOG IZRAŽAVANJA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Pisanje rečenica i** | Samostalno i točno piše | Ponekad griješi kod pisanja | Češće griješi kod pisanja rečenica | Piše rečenice i poruke samo |
| **jednostavnih** | rečenice i poruke. | rečenica i poruka te se uz | i poruka te se uz pomoć učitelja | uz pomoć učitelja |
| **pisanih zadataka** | Koristi sav ili velik dio | poticaj učitelja samostalno | ispravlja. Koristi skroman dio | koristeći samo osnovni |
| **(razglednice,** | obrađenog vokabulara. | ispravlja. Uglavnom koristi | obrađenog vokabulara. | vokabular. |
| **ispunjavanje** |  | obrađeni vokabular. |  |  |
| **obrazaca,** |  |  |  |  |
| **pozivnice)** |  |  |  |  |
| **Vođeno pisanje** | Samostalno i točno piše | Uglavnom točno piše tekstove | Djelomično točno piše tekstove | Piše kraće tekstove (sadržaj i |
| **- pisanje** | tekstove (sadržaj i | (sadržaj i organizacija) i prenosi | (sadržaj i organizacija) i prenosi | organizacija) i prenosi |
| **jednostavnih** | organizacija) i prenosi | poruku. | poruku. Pogreške u pravopisu i | poruku samo uz pomoć |
| **tekstova -** | poruku. | Radi manje pogreške u | gramatici ne ometaju bitno | učitelja koristeći samo |
| **sastavak** | Koristi sav ili velik dio | pravopisu i gramatici. | razumijevanje. | osnovni vokabular. |
|  | obrađenog vokabulara i | Uglavnom koristi obrađeni | Koristi skroman dio obrađenog |  |
|  | gramatičkih struktura. Ne | vokabular. | vokabulara. |  |
|  | pravi veće pravopisne |  |  |  |
|  | pogreške. |  |  |  |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + pisanje jednostavnih rečenica (picture-cued tasks), čestitki, razglednica, osobnih podataka na obrascima (form completion tasks: ID,

membership cards...)

* + opisivanje na temelju predloška (slika, osoba, prostor), personalizacija gradiva - tekst o sebi i svom svijetu, izrada materijala npr. postera/plakata/digitalnih sadržaja

## i 8. razred RAZUMIJEVANJE Razumijevanje slušanjem

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Razumijevanje i reagiranje na****naputke i naredbe** | Razumije naputke i naredbe te na njih reagira samostalno i točno. | Uglavnom točno razumije ireagira na naputke i naredbe. | Djelomično točno razumije ireagira na naputke i naredbe | Razumije i reagira na naputke i naredbe samo uz pomoć učitelja. |
| **Povezivanje vizualnog i auditivnog****jezičnog sadržaja** | Samostalno i točno povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj. | Uglavnom točno povezujevizualni i auditivni jezični sadržaj. | Djelomično točno povezujevizualni i auditivni jezični sadržaj. | Povezuje vizualni i auditivni jezični sadržaj samo uz pomoć učitelja. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Razumijevanje jednostavnog slušnog teksta poznate tematike** | Samostalno i točno razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. Samostalno itočno rješava zadatke za provjeru razumijevanja. | Uglavnom točno razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. Uglavnomtočno rješava zadatke za provjeru razumijevanja. | Djelomično točno razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika. Djelomično točno rješava zadatke za provjeru razumijevanja. | Razumije slušni tekst poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika uz pomoć učitelja. Uz pomoćrješava zadatke za provjeru razumijevanja. |
| **Razumijevanje slovkanih riječi** | Samostalno i točno zapisujeili prepoznaje slovkanu riječ. | Uglavnom točno zapisuje iliprepoznaje slovkanu riječ. | Prepoznaje slovkanu riječ, ali je teže zapisuje. | Prepoznaje i zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć. |
| **Diktat** | Kriterij za ocjenjivanje diktata je broj ispravno napisanih riječi. Ako se krivo napisana riječ ponavlja, ona se broji kao jedna pogreška. U sedmom i osmom razredu dužina diktata bi trebala biti između 60 i 80 riječi. Diktat se smatra kratkom pisanom provjerom znanja te se rezultati upisuju u rubriku opisnog praćenja interesa i sposobnosti. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + razvrstavanje sličica, npr. označavanje brojem ili stavljanje u pravilan redoslijed; praćenje slušnog i vizualnog materijala, npr. snalaženje u

prostoru, na geografskoj karti, itd.

* + zadaci provjere razumijevanja: zadaci višestrukog izbora; točno/netočno; odgovaranje na pitanja, zadaci dopunjavanja
	+ spelling dictation, zaokruživanje/pokazivanje slovkanih riječi

## Razumijevanje čitanjem

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Razumijevanje pisanih uputa, odnosno tekstova o poznatim****sadržajima** | Nakon pročitanog teksta samostalno i točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja. | Nakon pročitanog tekstauglavnom točnorješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja. | Nakon pročitanog tekstadjelomično točno rješava zadatke dopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak i pridruživanja. | Nakon pročitanog teksta rješava zadatkedopunjavanja, stavljanja u ispravan poredak ipridruživanja samo uz pomoć učitelja. |
| **Razumijevanje teksta** | Tekst razumije u potpunosti. Točno i samostalno rješava zadatke provjere razumijevanja pročitanog. U | Razumije veliki dio teksta iporuke teksta. Uglavnom točno i samostalno rješava zadatke provjere razumijevanja | Razumije glavnu poruku teksta. Djelomično točno rješava zadatke provjere razumijevanjapročitanog. U tekstu povremeno | Razumije osnovnu temu i poruku teksta. Rješava zadatke provjere razumijevanja pročitanog uz |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | tekstu pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja. | pročitanog. U tekstu uglavnom pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja. | samostalno pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja. | pomoć učitelja. U tekstu pronalazi potrebne informacije i odgovore na postavljena pitanja samo uzpomoć učitelja. |
| **Usvojenost vokabulara** | Nakon obrade vokabularaučenik ga razumije te ga točno i samostalnoupotrebljava pri rješavanjuzadataka. | Nakon obrade vokabulara učenikga razumije te ga uglavnomtočno i samostalno upotrebljavapri rješavanju zadataka. | Nakon obrade vokabulara učenik ga djelomično razumije te ga djelomično točno upotrebljava pri rješavanju zadataka. | Učenik teže razumijeobrađeni vokabulara te ga primjenjuje uz pomoćučitelja pri rješavanjuzadataka. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + zadaci dopunjavanja, zadaci pridruživanja, stavljanje odjeljaka/rečenica u kronološki poredak, jumbled tekst
	+ zadaci za provjeru razumijevanja: točno/netočno, zadaci višestrukog izbora, ispravljanje pogrešnih rečenica, dopunjavanje teksta podacima, odgovaranje na pitanja
	+ provjeravanje znanja vokabulara: prijevod, sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi i izraza definicijama i podnaslova odlomcima
	+ čitanje radi globalnog razumijevanja teksta - skimming
	+ čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu – scanning

## GOVORNE SPOSOBNOSTI

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |
| **Govorna reprodukcija** | Samostalno i točnoreproducira sadržajeobrađene cjeline. S lakoćom slovka riječi. | Uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Slovka riječi uz poneku pogrešku. | Djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline. Kod slovkanja riječi dosta griješi, ali se na poticaj često samostalno ispravlja. | Reproducira sadržajeobrađene cjeline samo uz pomoć učitelja. Zna slovkati svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uzpomoć. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Govorna produkcija4** | Samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. Izražava se slakoćom. | Uglavnom samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura itematskih sadržaja. Ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja. | Djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. Činipogreške koje ponekad ometajurazumijevanje. | U okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno već samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja. |
| **Govorna interakcija (sudjelovanje u razgovoru)** | Samostalno i točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskihsadržaja. | Uglavnom točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatihjezičnih struktura i tematskih sadržaja. | Postavlja i odgovara na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja samo uz pomoć i poticaj učitelja. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + prepričavanje obrađenog teksta, slovkanje riječi, oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskog jezika
	+ opisivanje na temelju predloška (slika, osoba, prostor), personalizacija gradiva - govor o sebi i svom svijetu, iznošenje rezultata skupnoga ili

individualnog rada npr. postera/plakata, dramatizacija teksta/dijaloga

* + postavljanje i odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja (making an interview-using cues/prompts)
	+ rad u paru -reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente (making new dialogues using models);

sudjelovanje u kraćim dramatizacijama (acting out) – rad u paru ili skupini

## SPOSOBNOST PISANOG IZRAŽAVANJA5

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Element** | **odličan (5)** | **vrlo dobar (4)** | **dobar (3)** | **dovoljan (2)** |

4 U sedmom i osmom razredu sposobnost govorne produkcije nadređena je sposobnosti govorne reprodukcije

5 Kao prilog ovim kriterijima na kraju dokumenta nalaze se i ljestvice za ocjenjivanje pisanih radova

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pisanje rečenica i jednostavnih pisanih zadataka (plakati, brošure, ispunjavanje****obrazaca, pozivnice)** | Samostalno i točno piše rečenice i poruke.Koristi sav ili velik dioobrađenog vokabulara. | Ponekad griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja. Uglavnom koristi obrađeni vokabular. | Češće griješi kod pisanja rečenica i poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja. Koristi skroman dioobrađenog vokabulara. | Piše rečenice i poruke samouz pomoć učiteljakoristeći samo osnovnivokabular. |
| **Vođeno pisanje - pisanje jednostavnih tekstova****(sastavak, školska zadaćnica)** | Samostalno i točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku.Koristi sav ili velik dioobrađenog vokabulara i gramatičkih struktura. Ne pravi veće pravopisne i gramatičke pogreške. | Uglavnom točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku.Radi manje pogreške u pravopisu i gramatici koje ne utječu uvelike na razumljivost teksta. Uglavnom koristiobrađeni vokabular. | Djelomično točno piše tekstove (sadržaj i organizacija) i prenosi poruku. Pogreške u pravopisu i gramatici ne ometaju bitno razumijevanje.Koristi skroman dio obrađenogvokabulara. | Piše kraće tekstove (sadržaj iorganizacija) i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular. |

Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:

* + pisanje jednostavnih rečenica (picture-cued tasks) , čestitki za blagdane, kratkih pisama, elektronske pošte, pozivnica, liste za shopping, poruka

na razglednicama, osobnih podataka na obrascima (form completion tasks: ID, membership cards...)

* + pisanje jednostavnih tekstova o sebi i izmišljenim osobama, mjestu u kojem učenik živi i što radi; -samostalna i zajednička izrada tematskih

postera

* + samostalno pisanje vođenih sastavaka; kreativno pisanje – pisanje vođenih sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom

~~Za provjere gore navedenih elemenata predlažu se sljedeći načini i postupci provjeravanja:~~

* + ~~pisana provjera znanja (progress test); pisani sastav; usmena provjera, npr. prepričavanje događaja iz prošlosti (Past Simple)~~

# PRAĆENJE

Cilj upisivanja bilježaka o razvoju interesa i sposobnosti učenika je prije svega povratna informacija učeniku i roditeljima, ali i učitelju i razredniku. Svrha bilješki je uočavanje i isticanje učenikovih jakih strana koje djeluju poticajno na učenikov rad, ali i uočavanje prostora za napredak. Bilježi se ono što je važno i što može koristiti u daljnjemu praćenju i pedagoškom tretmanu učenika. Pri svakom unošenju opisne ocjene potrebno je zapisati datum jer se

time otvara mogućnost usporedbe učenikova napredovanja ili zaostajanja. U rubriku se zapisuju i podaci o provedenim provjerama znanja koji su kod pisanih radova popraćeni brojem bodova, a kod usmenih provjera kratkim opisom sadržaja i razine usvojenosti znanja.

Predlažu se sljedeće sastavnice opisnog praćenja:

## Učenje

* uči s lakoćom; izvrstan u svim jezičnim vještinama
* uči s razumijevanjem; podjednako dobar u svim vještinama (potrebno je istaknuti ako postoji vještina u kojoj je slabiji te dati preporuke kako unaprijediti tu vještinu, npr. slušanje zvučnih zapisa ili gledanje filmova za bolju usvojenost određenih glasova u jeziku)
* uči bez razumijevanja; (potrebno je dati konkretne prijedloge kako poboljšati obrazovna postignuća)
* usvajajući sadržaje bez razumijevanja i mogućnosti praktične primjene; (potrebno je dati konkretne prijedloge kako poboljšati obrazovna postignuća)

## Samostalnost u radu i radne navike

* radi samostalno; izuzetno marljiv i redovit u izvršenju zadataka
* uglavnom samostalan u radu; marljiv i u pravilu redovit u izvršavanju zadataka
* otežano rješava zadatke bez pomoći; potrebno ga je poticati u radu; neredovit u izvršenju zadataka
* zadatke ne uspijeva rješavati bez pomoći; potrebno ga je poticati u radu; zanemaruje i izbjegava radne obveze; lako odustaje

## Interes i pažnja

* izrazito pažljiv i aktivan na satu; učenik preuzima inicijativu; predlaže sadržaje i zadatke izvršava na visokoj razini
* uglavnom pažljiv i aktivan na satu; pokazuje interes za predmet; pokazuje trud u izvršavanju zadataka
* potrebno je usmjeravati pažnju na satu i poticati aktivnost na satu ; povremeno pokazuje interes za predmet; nedovoljno ustrajan u radu; zadovoljava se prosječnim postignućima
* često nepažljiv i nezainteresiran na satu; slaba aktivnost i interes za predmet; zadovoljava se ispodprosječnim rezultatima

## Razina znanja

* bez teškoća rješava problemske zadatke ; uči s razumijevanjem i ima razvijeno logičko zaključivanje; točno i samostalno rješava zadatke
* sposoban je za samostalno učenje sadržaja; uči s razumijevanjem i svjesno usvaja znanje; uglavnom točno i samostalno rješava zadatke; zbog

nesigurnosti ili brzopletosti radi određene greške

* postiže prosječne rezultate u odnosu na predviđena postignuća; otežano usvaja određene jezične sadržaje; učinjene pogreške utječu na

razumljivost rada na usmenom ili pisanom planu

* postiže ispodprosječne rezultate u odnosu na predviđena postignuća; teško usvaja jezične sadržaje te se u usvajanju i primjeni oslanja na pomoć učitelja; uz primjeren napor mogao bi biti uspješan u usvajanju sadržaja iz jezika

# PRILOG UZ KRITERIJE OCJENJIVANJA – ljestvice za ocjenjivanje pisanih radova6

## Ljestvica za ocjenjivanje pisanog rada – vođeni sastav

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5** | **4** | **3** | **2** |
| **Izvršenje****zadatka** | Sastav ima uvod, glavni dio i zaključak. Svi su dijelovi zadane teme relativno jednako razrađeni. Sastavse sastoji od dovoljnog broja riječi. | Sastav ima uvod, glavni dio i zaključak. Svi su dijelovi zadane teme podjednakorazrađeni. Sastav se sastoji odpribližno dovoljnog broja riječi. | Sastav nema sve dijelove ili njihova podjela i razrada nije jasna. Većidio teme je razrađen. Sastav se nesastoji od dovoljnog broja riječi. | Struktura sastava jenerazrađena i nedovoljnojasna. Dijelovi teme surazrađeni u tolikoj mjeri da jesastav dovoljno smislen. |
| **Kohezija** | Tijek misli je jasan i dijelovi sastava su učinkovito strukturirani. Uporabaveznika je primjerena i sastav se lako čita. | Tijek misli je uglavnom jasan i dijelovi sastava su dobro strukturirani. Rečenice supovremeno izolirane zbog manjka veznika. | Tijek misli je ponekad nejasan. Postoji naznaka strukture sastava.Povremeno koristi veznike, ali surečenice u pravilu kratke i izolirane. | Tijek misli je često nejasan.Zbog loše strukture inekorištenja veznika, tekst je teško čitati. |
| **Vokabular** | Koristi se širok rasponriječi. Aktivno se koristeriječi obrađene na satu. Povremeno se pojavljuje manje greške u pravopisukoje ne umanjuju razumljivost teksta. | Koristi se poprilično širokraspon riječi. Povremeno sekoriste riječi obrađene na satu. U sastavu se pojavljuje greške u pravopisu koje ne utječupreviše na razumljivost teksta. | Raspon riječi je dosta oskudan. Uglavnom se koriste ranije poznate riječi. Pojavljuju se pravopisne pogreške koje povremeno utječu na razumljivost teksta. | Raspon riječi je oskudan ičesto se pojavljuju iste riječi.Pogreške u pravopisuponekad uzrokuju teškoće urazumijevanju. |
| **Gramatika** | Raspon gramatičkih struktura je primjereno širok. Aktivno se koriste gramatičke strukture obrađene na satu.Gramatičke strukture su u | Raspon gramatičkih strukturaje dobar. Aktivno se koristegramatičke strukture obrađene na satu. Gramatičke strukture su povremeno krivo | U pravilu se oslanja na jednostavne strukture. Gramatičke pogreške povremeno utječu na razumljivost teksta, ali ga ne otežavaju u velikoj mjeri. | U pravilu se oslanja na vrlo jednostavne strukture.Gramatičke pogreške su učestale i otežavaju razumljivost teksta. |

6 Ove ljestvice služe kao pomoć pri ocjenjivanju učeničkih postignuća. Mogu se prilagođavati za različite oblike provjera znanja. Prije ocjenjivanja učenici bi trebali biti

upoznati s elementima koji će se ocjenjivati.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | pravilno točnoupotrjebljene. | upotrjebljene, ali ne umanjuju razumijevanje teksta. |  |  |

## Ljestvica za ocjenjivanje pisanog rada – Pisanje pisma/elektronske pošte

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **5** | **4** | **3** | **2** |
| **Izvršenje****zadatka** | Pismo ima uvodni pozdrav, glavni dio i zaključni pozdrav. Svi su dijelovi zadane teme relativno jednako razrađeni. Pismo se sastoji od dovoljnogbroja riječi. | Pismo ima uvodni pozdrav, glavni dio i zaključni pozdrav. Svi su dijelovi zadane teme podjednako razrađeni. Pismo se sastoji od približnodovoljnog broja riječi. | Pismo nema sve dijelove ili njihova podjela i razrada nije jasna. Većidio teme je razrađen. Pismo se nesastoji od dovoljnog broja riječi. | Struktura pisma jenerazrađena i nedovoljnojasna. Dijelovi teme surazrađeni u tolikoj mjeri da jepismo dovoljno smisleno. |
| **Kohezija** | Tijek misli je jasan i dijelovi pisma su učinkovito strukturirani. Uporaba veznika je primjerena ipismo se lako čita. | Tijek misli je uglavnom jasan i dijelovi pismo su dobro strukturirani. Rečenice su povremeno izolirane zbogmanjka veznika. | Tijek misli je ponekad nejasan. Postoji naznaka strukture pisma.Povremeno koristi veznike, ali surečenice u pravilu kratke i izolirane. | Tijek misli je često nejasan.Zbog loše strukture inekorištenja veznika, tekst je teško čitati. |
| **Vokabular** | Koristi se širok rasponriječi. Aktivno se koriste riječi obrađene na satu.Povremeno se pojavljuje manje greške u pravopisu koje ne umanjuju razumljivost teksta. Jasno je izraženo mišljenje idavanje savjeta. | Koristi se poprilično širokraspon riječi. Povremeno sekoriste riječi obrađene na satu. U pismu se pojavljuju greške u pravopisu koje ne utječupreviše na razumljivost teksta. Jasno je izraženo mišljenje i davanje savjeta. | Raspon riječi je dosta oskudan. Uglavnom se koriste ranije poznate riječi. Pojavljuju se pravopisne pogreške koje povremeno utječu na razumljivost teksta. Izrečenomišljenje i savjeti nisu jasno izrečeni. | Raspon riječi je oskudan ičesto se pojavljuju iste riječi.Pogreške u pravopisuponekad uzrokuju teškoće u razumijevanju. Nije izrečeno mišljenje niti je dan savjet. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Gramatika** | Raspon gramatičkih struktura je primjereno širok. Aktivno se koriste gramatičke struktureobrađene na satu. Modalni glagoli (must, have to, mustn't, should) su u pravilu točnoupotrjebljene. | Raspon gramatičkih strukturaje dobar. Aktivno se koristegramatičke strukture obrađene na satu. Modalni glagoli (must, have to, mustn't, should) su povremeno krivo upotrjebljene, ali ne umanjuju razumijevanje teksta. | U pravilu se oslanja na jednostavne strukture. Gramatičke pogreške povremeno utječu na razumljivost teksta, ali ga ne otežavaju u velikoj mjeri. Rijetko upotrebljava modalne glagole (must, have to, mustn't, should) | U pravilu se oslanja na vrlo jednostavne strukture.Gramatičke pogreške su učestale i otežavaju razumljivost teksta. Neupotrebljava modalne glagole (must, have to, mustn't, should) |

**Ljestvica za ocjenjivanje pisanog rada - plakat**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 3 | 2 | 1 |
| **Prezentacija/organizacija** | Podaci na plakatu su dobroorganizirani i lako ih se možepratiti. Rukopis je uredan i lako sečita. | Plakat je dobro organiziran, ali mu nedostaje jasnija struktura.Rukopis je uglavnom čitak. | Prezentacija podataka je nejasna i loše organizirana. Teško je pronaći podatke na plakatu. |
| **Gramatika i pravopis** | Na plakatu ima vrlo malogramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Jezik se lako prati irazumije. Na plakatu su korišteni obrađeni jezični sadržaji. | Na plakatu se nalaze određene gramatičke i pravopisne greške . Uglavnom se koriste prethodno obrađeni jezični sadržaji. | Na plakatu se nalazi velik broj gramatičkih i pravopisnih pogrešaka. Obrađeni jezičnisadržaji se rijetko pojavljuju na plakatu. |
| **Kreativnost** | Podaci su slikovno popraćeni na primjeren način. U izradu plakata uložen je znatan trud. | Podaci su popraćeni određenimslikovnim materijalima. Podaci sumogli biti predstavljeni na kreativniji način. | Podaci su slabo slikovnopopraćeni. Uloženo je malo truda u izradu plakata. |
| **Zadani elementi (naslov, ime****učenika, odgovori na pitanja)** | Plakat uključuje sve zadaneelemente. Podaci na plakatu sutočni. | Plakat uključuje većinu zadanihelemenata. Gotovo svi podaci sutočni. | Plakat uključuje manji dio zadanihelemenata. Većina podataka na plakatu nije točna. |